



BUS PERNIK TRANSPORT & TRAVEL AGENCY



+359 897 962 820



PK-01-7425 / 25.06.2015



www.buspernik.com

Магията на Кападокия, Турция

ПРОГРАМА:



31.03-06.04.2026

1-ви ден:

Отпътуване с автобус в 03:00 ч. от град Перник, ул. Железничарска 15 (Начална спирка Перник); 03:15 ч. от град Перник – спирка “Бучински път”; 03:40 ч. от град София – бензиностанция Еко (горнобански път). Преминаване на граничните пунктове Капитан Андреево и Капъ куле. Пристигане в град Сакария следобед. Настаняване в хотел Sakarya 4*. Сакария очарова с комбинацията от свеж въздух, зелени хълмове и модерна градска атмосфера. Нашата програма ще започне с посещение на крайбрежната улица на езерото Сапанджа. Езерото Сапанджа се намира на около 20 км. от град Сакария. Там ще имате възможност да се разходите около брега на езерото и да пиете турско кафе с прекрасна гледка. Езерото Сапанджа е едно от най-известните езера в Турция и място, което трябва да посетите ако искате да избягате от стреса на градския живот и задръстванията. Независимо дали търсите приключение, спокойствие или културно изследване, езерото Сапанджа обещава незабравимо пътешествие в сърцето на великолепието на природата. След това ще се върнем в централната част на Сакария и ще се потопим в атмосферата на Çark Caddesi - пешеходна улица, символ на Сакария и идеалното място за шопинг, вкусна храна и приятни разходки в сърцето на града! Тук историята среща модерността – уютни кафенета, ресторанти с местни специалитети, магазини с модни стоки и традиционни сувенири. Ще имате свободно време за да се разходите по широките алеи, да усетете пулса на града и да се насладите на оживената, приятелска атмосфера – денем или вечер, Çark Caddesi винаги предлага незабравими мигове. Връщане в хотела. Нощувка.

2-ри ден:

Закуска 07:00-08:00 ч. В 08:00 ч. освобождаване на хотела и отпътуване за град Анкара – столицата на Турция от 1923 г. и вторият по големина град в страната. На 29 октомври 1923 г. Кемал Ататюрк обявява новата Република Турция, поставяйки край на Османската империя и начало на една нова ера. Той избира Анкара за столица на новообразуваната турска република, символизираща скъсване с имперското минало и Истанбул, който се свързва с Османската империя. Анкара заема стратегическо географско положение в сърцето на Анадола, което осигурява по-безопасни и по-

защитени места, далеч от границите и потенциалните заплахи от чужди сили. Статутът на Анкара утвърди града като политически център на Турция. В Анкара се помещават всички важни държавни институции, министерства и чуждестранни посолства, отразяващи управлението и международните отношения на Турция. Градът е разположен сред хълмиста местност в централната част на Анадолското плато. Като по-модерен град, архитектурата на Анкара се характеризира със съвременен дизайн и правителствени сгради, осеяни с останки от османски и римски сгради. Макар в Анкара да няма толкова много туристи като в Истанбул, столицата все пак предлага забележителности за любителите на историята и тези, които се интересуват от съвременното развитие на Турция. Пристигане в град Анкара около обяд. Посещение на мавзолея на Ататюрк, известен с името Анъткабир. (Престой около 2 часа). Мавзолеят е бил издигнат през 1953 година. В залата, където се намира саркофагът на Ататюрк, в знак на дълбока почит са събрани камъни от всички турски провинции. Близко до мавзолея се намира музеят на Ататюрк, където могат да се видят негови лични вещи, както и библиотеката му. На площада пред музея са изложени автомобилите, в които се е возил Ататюрк. Сградата на мавзолея на Ататюрк е изобразена на много турски банкноти от различни периоди. Строежът на величествената сграда продължил от 1944 до 1953 година. Мавзолеят на Ататюрк е с впечатляваща архитектура. Корнизите на фасата на кулата са направени във вид на остриета на пила. Това е много древен начин за обработка на камък. Характерно за древния начин на обработване на камък е и създаването на елементи с формата на панделка, което може да се види на различни места в мавзолея на Ататюрк. Сградата съчетава архитектурни елементи от древността, умело съчетани със съвременните архитектурни виждания. Територията на мавзолея е 750 000 квадратни метра. Пред мавзолея има парк, където растат дървета, докарани от различни части на света – Германия, Белгия, Австрия, САЩ, Афганистан, Ирак, Индия, Великобритания, Китай, Дания, Испания, Финландия и от много други страни. В парка има над сто вида дървета, като част от тях са докарани от различни региони на Турция. В парка растат около 50 000 дървета. Мавзолейният комплекс се състои от три части – главна алея с лъвове, церемониален площад и самата сграда на мавзолея. При главната алея са разположени кулата на независимостта и кулата на свободата. След това нашата програма ще продължи с посещение на крепостта на Анкара. (Престой около 1 час). Може би най-интересната забележителност в турската столица. Тя е толкова стара, колкото и самият град. Счита се, че основите ѝ са положени още от галатяните, но е довършена и разширена в римско време. Крепостта е частично разрушена по времето на римските императори Север Александър и Валериян, чиито армии са разгромени от персийците в периода между 222 и 260 г. Римляните започват реставрирането на крепостта през VII век. Император Константин издига външната крепостна стена през 688 г. По-късно по време на византийския период са направени допълнителни разширения и подобрения в отбранителните съоръжения. Крепостта е много добре запазена в наши дни. Централното ядро представлява фигура с формата на петоъгълник, обграден от 42 кули с различна височина и форма. Стените на крепостта следват формата на хълма, върху която е построена. От нейните стени се открива 360-градусова панорамна гледка към Анкара и околностите. В подножието на крепостните

стени пък се намира най-старата част на града. Мястото е чудесно за разходки, тъй като е изцяло пешеходна зона. Уличките са тесни и павирани. Къщите са на два ката с чардаци и дюкяни в приземията, където се продават различни сувенири. Свободно време за разходка около 1 час. Нашата програма в центъра на града ще приключи с посещението на „Музеят на анадолските цивилизации“ (входната такса се заплаща допълнително). Музеят на анадолските цивилизации е сред най-богатите в света музеи на древни находки. Музеят е основан през 1921 г. В следващите години бързо разширява своята колекция под влияние на Кемал Ататюрк. Той е подпомогнал музея да се сдобие с нови сгради, както и да постъпят в неговите колекции множество експонати от селските анадолски райони, където са се запазили останки от древни хетски градове. Музейната експозиция е допълнена с експонати от други древни цивилизации, обитавали територията на Турция. През 21 век в музея има експозиции от времето на неолита, бронзовата епоха, цивилизацията на Асирия и Урарту, хетите и фригийците, Древна Гърция и Древен Рим, Византия и Османската империя. Музеят на анадолските цивилизации е удостоен с наградата „Европейски музей на годината“ за 1997 г. Време за разглеждане на музея около 1 час. Веднага след разходката в старата част на града, ще се настаним в хотел New Park. Свободно време. Вечеря в ресторанта на хотела. Нощувка.

3-ти ден:

Закуска 07:00-08:00 ч. В 08:00 ч. освобождаване на хотела и отпътуване за Кападокия. По пътя фото пауза на Соленото езеро, разположено на 905 м надморска височина. Езерото Туз се намира в централна Анадола, на 150 км югоизточно от столицата Анкара. То е второто по големина в страната след езерото Ван. През по-голямата част от годината езерото е много плитко, дълбоко е не повече от 1-2 метра. Езерото е с изключителен физиологичен разтвор и през лятото по-голямата част от водата му пресъхва и се превръща в слой от сол, който достига дебелина до 30 см. През зимата част от солта се разтваря отново в прясна вода, която се влиза в езерото от валежи. В района на езерото са разположени три солни мини, където се добиват 70% от солта, консумирана в Турция. Туристи от цял свят се стичат, за да се насладят на красивата гледка. Понякога може да бъдат забелязани и розови фламинго. Отпътуване към градчето Аванос, разположено на двата бряга на р. Казал ърмак („Червената река”, най-дългата река в Турция). Градът е известен заради гърнчарството – занаят, зародил се по тези места още от времето на древните анатолийски племена хети. Свободно време за разходка и обяд. Посещение на Гърнчарско ателие, в което от дълбока древност се практикува гърнчарство, като се използва пръст от наносите на реката. След това нашата програма ще продължи с фото пауза пауза на Долината на любовта. Любовната долина е обитавана от дълбока древност. Районът е бил дом на различни цивилизации, включително хетите, персите, гърците и римляните. Скалните образувания в долината са изиграли важна роля в историята и културата на региона. Според някои източници скалите с фалическа форма са били боготворени от хетите, които вярвали, че имат мистични сили. Римляните също са използвали скалите като ориентири и са издълбали гробниците си в скалите. В по-късни времена пещерите и скалните образувания са били

използвани от ранните християни като скривалища и места за поклонение. Днес „Долината на любовта“ е популярна туристическа дестинация, известна със зашеметяващата си природна красота и културно значение. Посетителите идват от цял свят, за да видят скалите с фалическа форма. Настаняване в хотел Vera Tassaray 4*. Вечеря в ресторанта на хотела. Нощувка. По желание, преди вечеря – Джип сафари 4x4 (заплаща се допълнително). Невероятно офроуд приключение сред приказните комини на Кападокия, по залез слънце. Турът ви отвежда до неизследвани територии с впечатляващи гледки и осигурява близък контакт с природата. Мощният джип преодолява всякакви препятствия, като гарантира пълно усещане за адреналин и свобода. По време на сафари са предвидени почивки на 5 панорамни места, идеални за заснемане на незабравими спомени.

4-ти ден:

Възможност за разходка с балон (при подходящи метеорологични условия). Рано сутринта по изгрев слънце около 05:30 ч., ще имате възможност за разходка с балон над Кападокия - преживяване, което не може да се опише с думи, може само да се изживее. Множество цветни балони с горещ въздух се издигат, за да може туристите да видят скалните образувания - "комините на феите" отвисоко. Лъчите на утринното слънце са в нюанси от розово до синьо и кара всеки да се чувства така, сякаш се намира в земя на възшебства. Цената се заплаща на място и варира от 200 до 300 евро, в зависимост от моментната натовареност на балоните. Местния екскурзовод ще асистира туристите при организацията на трансфера от хотела до мястото за излитане. Трансфера е включен в цената на полета. Връщане в хотела. Ако бъде потвърдено от местната авиация, че времето е подходящо за разходка с балони, ще бъде осигурен безплатен трансфер на туристите, които НЕ желаят полет с балон до района на град Гьореме, за да наблюдават от близо излитането на балоните. Тръгването от хотела ще бъде около 05:00 – 05:30 ч. Връщане в хотела. Закуска 07:00-08:00 ч. В 08:00 ч. тръгване от хотела и посещение на Долината Пашабаг. По пътя фото пауза на „Долината Дервент“, известна също като "Долината на въображението". Това е очарователен регион, сгушен сред завладяващия пейзаж на Кападокия. За разлика от други долини в района, долината Дервент никога не е била обитавана от хора, което я прави уникално геоложко чудо. Тук няма пещерни църкви, римски замъци или римски гробници както в останалите долини на Кападокия. Дервент разкрива много различни скални образувания. Малките комини в долината образуват лунен пейзаж, от странния им вид. Долината има и много животински скали. Приличащи на скулптури, направени от природата. Някои от най-важните или най-лесните форми на животните са камилата, змията, тюлените и делфините. Ако освободите въображението си, ще намерите и много други. Подобно на това да гледаш облаци и да виждаш дракон. След това нашата програма ще продължи с посещението на Долината Пашабаг (лозето на пашата) или известна и като Долината на монасите (входната се заплаща допълнително). Долината е геоложко чудо, характеризиращо се със своите уникални и зашеметяващи скални образувания. Приказните комини на долината, които са високи, конусовидни скали, образувани от мек вулканичен туф, са били ерозирани от вятъра и водата в

продължение на хиляди години, за да създадат разнообразие от странни форми и образувания. Скалните игли с форма на гъби на Долината Пашабаг го превръщат в една от най-известните забележителности на Кападокия. В ранния византийски период религиозна общност, която е била последователка на свети Симон Стълпник (монах от 4-ти век, прекарал живота си на върха на стълб в северна Сирия), е посветила живота си на собствените си стилистични практики тук. Вместо стълбове обаче, те издълбали монашески килии високо на върха, за да водят херметически живот на молитва. Престой в Долината Пашабаг около 1 час. Посещение на „Музеят на открито Гьореме“ - една от най-популярните туристически дестинации в района на Кападокия (входната се заплаща допълнително). Музеят е известен с уникалния си комплекс от пещерни църкви, един от най-големите и най-добре запазени ансамбли от пещерни църкви в света. Музеят се намира близо до град Гьореме и също е обект на световното наследство на ЮНЕСКО. Състои се от няколко пещерни църкви, използвани от монаси и християни през византийския период. Църквите са вкопани в меката вулканична скала и се характеризират с красиви фрески, изобразяващи библейски истории, живота на Исус, светци и други религиозни мотиви. Различни пещерни църкви могат да бъдат намерени в Музея на открито Гьореме, включително Karanlık Kilis (Тъмна църква), Elmalı Kilis (Ябълкова църква), Tokalı Kilis (Църква с катарамии), Yılanlı Kilis (Змийска църква) и много други. Всяка църква има своя собствена уникална архитектура и колекция от стенописи, които дават на посетителите представа за изкуството и християнското наследство от византийския период. Желаетелите да посетят Karanlık Kilis (Тъмна църква) трябва да си закупят допълнителен входен билет. Продължителност на посещението на „Музеят на открито Гьореме“ около 2 часа и 30 ми. По пътя фото пауза на Долината на гълъбите - една от многото уникални долини в региона, известна с уникалния си пейзаж и прекрасни гледки. Както подсказва името, Долината на гълъбите е известна с многото гълъби, които живеят там от векове. В древни времена гълъбите и техният тор са били използвани за селскостопански цели, особено в лозята. В скалите са издълбани много гълъбарници, които придават уникален вид на долината. Свободно време за обяд. Отпътуване за град Учхисар - малко градче, което се явява най – високата точка на Кападокия. На върха се намира замъка Учхисар, откъдето се открива невероятна гледка към околията. Има скални домове, но много от тях са непроходими и не могат да бъдат разгледани, тъй като се ползват от множество гълъби. В замъкът има и скални църкви - може би поради близостта му с Гьореме. Посещение на замъка Учхисар (входната се заплаща допълнително). За посещението на замъка Учхисар са нужни около 1 час и 30 мин. Посещението на замъка Учхисар е свързано с умерено физическо натоварване – изкачване по стръмни стълби и пътеки в продължение на около половин час и не е подходящо за хора с трудна подвижност. Посещение на Гьореме. Гьореме се намира на около три километра от Учхисар. Това е задължителна спирка за всички посетители на Кападокия, главно заради богатият на история музей, разположен в Гьореме. От него можете да разберете много полезна информация за миналото на този прекрасен окръг на южната ни съседка и да се потопите в опияняващата история на това прекрасно кътче! Това обаче далеч не е единствената причина, заради която туристи от цял свят се стичат към границите на

Гьореме. В Гьореме има редица луксозни хотели, ресторанти и уютни централни магазинчета, придаващи съвременния облик на това автентично селце. На главната улица ще ви бъдат предложени редица артикули - от прекрасни килими до малки сувенири, с които да запомните престоя си в Гьореме. Посещение на панорамна площадка с невероятна гледка в Гьореме. Връщане в хотела. Вечеря в ресторанта на хотела. Нощувка. След вечеря ще имате възможност да вземете участие в удивителна кападокийска вечер, където можете да се насладите на местния фолклор и интересни танци (срещу допълнително заплащане).

5-ти ден:

Закуска (07:00-08:00). В 08:00 ч. освобождаване на хотела и посещение на най-стария подземен град в областта Кападокия – подземния град „Каймакълъ” (входната се заплаща допълнително). Посещението на подземния град Каймакълъ не се препоръчва за хора с дихателни проблеми, кардиологични проблеми, клаустрофобия и хора с трудна подвижност. За посещението на подземния град Каймакълъ препоръчваме да имате топла дреха и удобни обувки, които не се хлъзгат. Подземният град е издълбан в скалите през V в. пр. н. е, на 8 етажа и с дълбочина 75 м. Първите християни са населили пещерите в района още в зората на християнството. По време на жестоките гонения на християните издяланите в земята подземни "градове" са служели за укритие и постоянно жилище на последователите на Христовото учение. Подземният град Каймакли е построен под хълма, известен като Цитаделата на Каймакълъ и е отворен за посетители през далечната 1964 г. Хората от селото са построили къщите си в близост до тунелите на подземния град. Жителите на региона все още използват най-удобните места в тунелите като изби, складови помещения и конюшни, в които те влизат през дворовете си. Подземният град Каймакълъ има ниски, тесни и полегати проходи. Подземният град се състои от 8 етажа под земята, като само 4 от тях са отворени за посетители, в които пространствата са организирани около вентилационни шахти. Туристите, които няма да посетят подземния град Каймакълъ, ще имат свободно време за разходка и кафе около 1 час в района на подземния град. Продължаваме нашето пътуване към град Коня. Град Коня (понякога се изписва и като Кония), се намира в Централен Анадол и се слави не само като религиозен и културен център на Турция, но и като един от най-красивите и уредени градове в страната. Градът е с население над 2,2 милиона души и е един от най-големите градове в Турция, известен с богатата си история и културно наследство - със селджукска архитектура, стари джамии и медресета. Коня е и един от най-консервативните градове в Турция, където традициите са много силни. Въпреки близостта си с културата на дервишите, жителите на Коня остават привърженици на традиционния ислям, като в града почти няма магазини за алкохол и тютюневи изделия и съответно има малко барове (главно в хотели) и развлекателни центрове. Турците харесват Коня заради спокойствието и уредеността на града. От туристите се очаква да проявяват уважение към ислямските норми и традиции. Впечатляващи са множеството красиви и големи паркове, разположени на много места в града - както в централните му части, така и в покрайнините. В центъра на Коня има малки красиви улички с традиционни кафенета, ресторанти, сладкарници,

магазини за сувенири. Градът е известен с традиционните си вкусни ястия, сред които кебап на фурна, супа с кюфтенца и нахут и различни видове бьореци. По улиците на Коня продават всякакъв вид вкусна и евтина улична храна. Коня е градът на Мевляна, съчетава по удивителен начин древност и съвремие. Някога тук се събирали източни учени и религиозни дейци. Свой пристан намерил и суфисткия мистик и поет Мевляна Джелиледдин – Руми. Той проповядвал любов към ближния, а пътят на любовта към Бога за него отворил дервишът Шамс. Историята на Руми и странстващия дервиш Шамс вдъхновява и турската писателка Елиф Шафак да напише своята книга за любовта. След смъртта му неговите последователи основават Групата на Мевлевите, известна като Дервишката ложа. Тя е позната с ритуала Сема, при който дервишите танцуват около себе си и се казва, че изпадат в транс. „Сема“ означава „небе“, а самият танц е връзка между земния и небесния свят. Церемонията се казва „Шеб-и арус“, което на турски означава „брачна нощ“ – символ на вярата му, че смъртта е ден на радост, защото в този ден се изправяш пред своя Бог. Всяка година хиляди хора от различни страни и религии идват тук и да се поклонят. Церемониите се провеждат само в събота вечер от 19.00 ч. в културен център Мевляна. Пристигане в град Коня следобед. Настаняване в хотел Вега 4*. Нашата програма ще продължи с пешеходна разходка в централната част на града. По време на разходката ще видим красивата Алаадин Джами, датираща от 12 век, завършена в сирийски стил и разположена на хълм Алаадин - най-високия хълм в центъра на града, функциониращ като парк. Около 18:15 ч. отпътуване за културен център Мевляна, където ще наблюдаваме представлението на дервишите в специална за целта амфитеатрална зала (входната такса се заплаща допълнително). Правилото е по време на танца да не се ръкопляска. Най-напред излиза учителят, а после и останалите – с черни покривала над бялата широкопола дреха. На главите си носят характерни високи шапки с формата на надгробен камък. Всичко в облеклото и в ритуала притежава своята символика. Черната дреха е символ на смъртта, а бялата на савана, с който погребват мюсюлманите. Самият танц символизира живота на човека от раждането до смъртта. Преди да започне, дервишите скръстват ръце пред гърдите си в знак на смирение, след което хвърлят черните роби и започват въртенето. Посоката на въртене съвпада с посоката на въртенето на земята. Дясната ръка е вдигната нагоре, а лявата е насочена надолу и встрани. С дясната дервишът поема божествената енергия, която преминава през сърцето му и с лявата ръка я предава на земята и хората. Танцът има седем етапа, всяко следващо въртене е по-бързо от предишното. В края на ритуала настъпва моментът, в който се пресъздава смъртта. Тогава дервишите отново обличат черните си дрехи над белите и отново се отдават на молитва. Връщане в хотела. Вечеря в ресторанта на хотела. Нощувка.

6-ти ден:

Закуска 07:00-08:30 ч. В 08:30 ч. освобождаване на хотела и посещение на „Музея на дервишите Мевляна“ - сърцето на град Коня. Неговият зелен купол осветява целия град с нежното си сияние. Под зеленото кубе с необичайна конична форма почиват останките на Учителя от Коня и неговото семейство. Гробницата му е застлана с пишно покривало, чиито златни бродерии нижат стихове от Корана. Саркофагът е върху

подиум, обграден с парапет от масивно сребро. До смъртното ложе на Мевлана водят две сребърни стъпала. След като Мустафа Кемал Ататюрк обявява края на Османската империя през 1924 г., орденът Мевлеви е забранен като пречка за модернизацията на Турция. След прекъсване от 25 години, група дервиши убеждават местните власти на Коня да им позволи отново да изпълняват „Въртенето“ като културно представление. То продължава ежегодно до наши дни. Манастирът Мевляна – днес музей е посещаван от милиони туристи всяка година. Отпътуване за град Бурса. Бурса се намира в северозападната част на Турция близо до Мраморно море. С население от над 2 500 000 души, Бурса е четвъртият по големина град в Турция след Истанбул, Анкара и Измир. Той е известен със своите популярни праскови, кестени и коприна. Днес Бурса все още е голям търговски център и един от най-богатите градове в Турция. В близост до града се намира и една от най-високите планини в Турция - планината Улудаг. Това е основният зимен спортен център на Турция. Настаняване в хотел Kervansaray 3*. Хотелът е разположен в центъра на град Бурса, на пешеходно разстояние от забележителностите на града. Пешеходна разходка с екскурзовод в централната част на град Бурса. Ще посетим Улу Джамия - известна и като Голямата джамия. Тя е най-голямата джамия в града и е основна туристическа атракция в района му. Пример е за ранната Османска архитектура, съчетала в себе си и много елементи от селджуската архитектура; Коза Хан - уникално място с безброй магазини за копринени шалове – истински произведения на изкуството; покрития пазар „Капалъ чарши“. Вечеря в ресторанта на хотела. Нощувка.

7-ми ден:

Закуска 07:00-08:00 ч. В 08:00 ч. освобождаване на хотела. Посещение на парк Топхане - един от най-важните райони в Бурса. Намира се в квартал Хисар и е включен в списъка на ЮНЕСКО за световно наследство на града. Малкият парк е приятна зона с кафенета, дървета и фонтан в центъра. Това е чудесно място да седнете и да се насладите на чай, докато се наслаждавате на атмосферата. Една от най-добрите причини да посетим парк Топхане е отличната гледка към град Бурса. В северния край на парка се открива прекрасна панорамна гледка към града. В парка се намира и часовниковата кула Топхане - един от символите на Бурса. Построена е през 1905 г. от губернатора Мумтаз Решид паша в чест на 29-ата годишнина от възкачването на престола на султан Абдулхамид II. Тя е на шест етажа и е висока 33 метра и заменя по-стара часовникова кула, построена по време на управлението на султан Абдулазиз, която се е срутила. Часовниковата кула Топхане е била използвана и като противопожарна кула в миналото. Най-важните структури в парк Топхане са гробниците на основателя на Османската империя Осман I (Осман Гази) и неговия син Орхан (Орхан Гази). Свободно време за снимки. Отпътуване за България. Пристигане късно вечерта в градовете по маршрута.